

ANALOGÍAS

CIENCIA Y CULTURA COMO FORMAS DEL CONOCIMIENTO



Un equipo de investigación de la UNVM realizó un importante descubrimiento en la búsqueda de tratamientos efectivos que permitan combatir el Covid-19. El trabajo expone diferentes aristas sobre el accionar del Ibuprofeno ante el virus SARS-CoV-2.

Un proyecto de investigación de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM) fue publicado en la revista internacional *Journal of Biomolecular Structure and Dynamics*. Se trata de un trabajo cuyos resultados sustentan la hipótesis de que "el Ibuprofeno podría ser útil en el tratamiento de Covid-19, no solo por sus efectos antiinflamatorios conocidos sino además por interacción directa con la proteína SARS-CoV-2 Mpro".

Este estudio se basa en una simulación computacional de una proteína de interés del virus en complejo con la molécula del Ibuprofeno y determina que la proteasa principal (Mpro) del SARS-CoV-2 representa un blanco farmacológico atractivo para la inhibi-

ción de la replicación del mismo. De esta manera, el trabajo demuestra que el fármaco "interacciona con éxito contra la región inhibidora de la proteasa principal del virus, con enlaces energéticamente favorables" y también que "la fuerza iónica (concentraciones de NaCl) modifica significativamente sus afinidades de unión".

La investigación es dirigida por Ariel Garro, investigador del Instituto de Ciencias Humanas y del CEPROCOR, y participan las becarias doctorales Camila Clemente y María Freiberger, la investigadora del CIT-Villa María Soledad Ravetti y Dante Beltramo.

El director del proyecto expresó que "si bien las técnicas computacionales (estudios in silico) no reemplazan los

ensayos biológicos, representan un nuevo horizonte en la ciencia porque permiten analizar y predecir el potencial farmacológico de una molécula optimizando el tiempo y los recursos". Por otra parte, remarcó que "en este caso en particular el trabajo publicado resulta en un gran aporte a las investigaciones actuales sobre el potencial uso del ibuprofeno en el tratamiento de Covid-19".

Este fármaco ya se está probando en pacientes con Covid-19 de la provincia de Córdoba como terapia de rescate, pero no se conoce exactamente el modo de acción a nivel molecular de este nuevo tratamiento.



REGRESO GARANTIZADO

La irrupción de la pandemia por el Covid-19 modificó prácticas habituales en la ciudadanía y la enseñanza presencial no fue la excepción. En todos los niveles del sistema educativo debieron adaptarse las clases y los contenidos para el dictado del ciclo lectivo 2020. En las universidades se potenciaron las aulas virtuales y se consolidaron las plataformas para continuar bajo la excepcionalidad pedagógica.

El comienzo de un nuevo ciclo desafía a pensar alternativas para garantizar el acceso al derecho a la educación con responsabilidad y sin vulnerar otro derecho fundamental que es el derecho a la salud. Por tal motivo, desde el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) se solicitó al Ministerio de Salud de la Nación "la inclusión de la comunidad universitaria en las prioridades de vacunación" para asegurar "el pleno desarrollo de actividades académicas y de investigación". No obstante, estableció que el dictado de clases en las universidades públicas está garantizado y que se desarrollará "de manera mixta y en la medida que las condiciones de salud de la población lo permitan" hasta retomar "gradual y progresivamente" el dictado presencial.

El organismo informó que se continúa "perfeccionando la virtualidad en el dictado de clases y en el desarrollo de todas las actividades académica de las universidades", modalidad que fue incorporada durante el 2020 para garantizar la continuidad pedagógica "y ampliar las oportunidades de inclusión de diversos sectores de la población".

Cabe destacar que las universidades trabajan con los protocolos y las medidas de seguridad sanitaria "acordadas con las autoridades de las jurisdicciones".

Eduvim homenajea al recientemente fallecido poeta villamarinense Alejandro Schmidt, autor de **En un puño oscuro**.

"Entre imágenes, los poemas de Schmidt se mueven naturalmente. La letra fluye, pasa, pero deja la huella de un cometa, exactamente en la retina. Schmidt construye con palabras como los impresionistas construían con la luz: sus poemas se arman sobre imágenes concretas que a la vez son fluyentes, transitorias. Es el deleite de su estilo".

Ver nota completa



Instituto de Investigación

Secretaría de Comunicación Institucional



Universidad Nacional Villa María