

# ANALOGÍAS

CIENCIA Y CULTURA COMO FORMAS DEL CONOCIMIENTO

SEMANA DEL ACCESO ABIERTO EN LA UNVM

## ABRIR EL CONOCIMIENTO

Un "liberatón" de obras autorales de interés académico. Promoción del repositorio institucional. Conversatorios en torno a las acciones del movimiento de acceso abierto. Talleres. Conferencias.

Desde 2002 se promueven una serie de iniciativas tendientes a la apertura, visibilidad y mayor circulación de los resultados de investigaciones producidas en comunidades especializadas y revisadas por pares. Así se dio origen a Acceso Abierto, un movimiento social que aporta al progreso del conocimiento desde la ciencia y a "las mejoras en la vida cotidiana" para quienes lo necesitan sin importar el ámbito. Estas acciones se potenciaron con el uso de Internet al acelerar, simplificar y reducir costos para compartir información.

"El acceso abierto es la respuesta política y legal para potenciar la circulación de la información científica", puntualizó la docente e investigadora Lila Pagola, una de las organizadoras de la Semana de Acceso Abierto en la UNVM. Esta propuesta, en el marco de la semana internacional, se extenderá hasta el 5 de noviembre e impulsa una serie de acciones para generar conciencia sobre la importancia de liberar contenidos y avanzar en la consolidación del repositorio institucional.

"En esta actividad presentamos nuestro nuevo repositorio, un espacio de investigación y académico que fue jerarquizado, porque para las universidades es un espacio central para la difusión por eso hicimos un trabajo para volverlo más amigable y accesible", puntualizó el secretario Académico Javier Díaz Araujo.

Asimismo, señaló que es "un paso muy importante" tanto para el sistema de educación a distancia como para la Biblioteca Central, ya que las "posibilidades de un acceso abierto al conocimiento se volvió más urgente luego del esfuerzo para sobrellevar la situación de pandemia".

En tal sentido, un "liberatón" invita a docentes, investigadoras/es, becarias/os,

egresadas/os y estudiantes a liberar contenidos propios (TFG, artículos de revistas, capítulos de libros, fotos, producciones audiovisuales y otras obras) y que se incorporaran al catálogo de la Biblioteca Central.

Por otra parte, la Secretaría Académica, el Instituto de Investigación y Eduvim realizan un ciclo de conferencias con especialistas, académicas/os e investigadoras/es de diferentes universidades del país y otros países.

"Las universidades somos, históricamente, instituciones educativas en las que se produce conocimiento científico, validado con métodos y datos que lo distinguen de otros tipos de información que puede circular por internet. La responsabilidad en este sentido es visibilizar esa producción científica, ofrecer acceso a los resultados de investigación y someterlos a discusión y validación pública: esos son los procesos que el acceso abierto a la literatura científica busca optimizar", precisó Pagola.

¿Cómo funciona el "liberatón"?

Los/as autores/as proponen obras que podrían ser liberadas y Biblioteca Central analiza si pueden ser subidos al repositorio. Si resulta viable se suben y se difunden. Se reciben ponencias anteriores a 2013, trabajos finales de grado, capítulos de libros que no se reeditaron, obras audiovisuales o musicales inéditas, solo por citar algunos ejemplos. Entendemos que el análisis y las conversaciones que se generen en torno

### LIBERATÓN

Acciones para fortalecer el repositorio de la UNVM

### ACCESO ABIERTO

Movimiento social que nace en 2002

### LEY 26.899

Promueve modelos de ciencia abierta

a esta actividad serán sumamente fructíferas para comprender la complejidad de las acciones que el movimiento de acceso abierto viene realizando desde 2002.

¿Por qué es importante contar con un repositorio?

En la UNVM tenemos repositorio institucional de acceso abierto desde 2013, y la aprobación de la Ley 26.899 nos permitió avanzar en la carga de objetos digitales de interés académico desde entonces. Sin embargo, existe mucho desconocimiento en la comunidad educativa de los alcances de la ley, y en términos generales de la legislación de derechos de autor y su fricción con las prácticas contemporáneas de acceso a la cultura, y ésto es lo que traeremos a la reflexión y el debate en las actividades de la Semana del Acceso Abierto 2021. Entendemos que la legislación en Argentina es un marco sumamente beneficioso para el desarrollo de modelos de ciencia abierta que deben ser profundizados hacia los métodos, los datos y la participación ciudadana. También, nos parece significativo sumar a la propuesta del acceso abierto a la literatura científica, la problemática de los recursos educativos abiertos, especialmente urgente en los últimos meses de virtualización generalizada de la enseñanza.



Instituto de Investigación

Secretaría Académica

Secretaría de Comunicación Institucional



Universidad Nacional Villa María

