

ANALOGÍAS

CIENCIA Y CULTURA COMO FORMAS DEL CONOCIMIENTO

LXS INTERNACIONALES



Cuatro docentes y dos nodocentes compartirán la experiencia en universidades de Brasil, Colombia, México y España. Además, un docente e investigador realizará una estancia posdoctoral en Barcelona.

“Dicen que viajando se fortalece el corazón” y también ayuda a robustecer a las instituciones. Desde hace unos años, la UNVM implementa una política que busca favorecer su presencia en el mundo y desde la Secretaría de Internacionalización promueve la movilidad para docentes, nodocentes y estudiantes. Esta iniciativa se presenta como una de las mejores oportunidades para conocer y compartir experiencias a partir del intercambio con una universidad en el extranjero.

A raíz del contexto de pandemia, las últimas convocatorias fueron virtuales. En esta oportunidad se hizo una selección que incluyó la posibilidad de viajar a destinos que reúnan las condiciones necesarias para hacerlo. Cuatro docentes y dos nodocentes compartirán la experiencia en universidades de Brasil,

Colombia, México y España. Además, un docente e investigador realizará una estancia posdoctoral en Barcelona.

Por otra parte, continúa la estrategia de internacionalización en casa mediante una plataforma digital. Esta herramienta permite a gestores de diferentes universidades extranjeras participar de una instancia colaborativa de aprendizaje y adquisición de buenas prácticas de trabajo. Las movilizaciones virtuales podrán ser individuales o de hasta dos gestoras/es.

Esta semana se realizó la firma de las actas compromisos por parte de beneficiarias/os de las convocatorias de Movilidad para Docentes e Investigadores para el primer semestre. Lo hicieron María Herculia Brusasca, que visitará la Universidad Simón Bolívar en Colombia; Valeria Chiriotti, que lo hará en la Universidad del

Sinú “Elías Bechara Zainúm”, Colombia; Eduardo Elía, viajará a la Universidade Estadual de Campinas, Brasil; y Mariana Mussetta, para ir a la Universidad Autónoma de Zacatecas, México.

En la Convocatoria de Movilidad para Gestores resultaron seleccionadas María Lía Bagnoli y Paula Fernández, para compartir la experiencia en la Universidad de La Rioja y la Fundación DIALNET, España.

Por su parte, Pablo Gudiño Bessone realizará una estancia en la Universidad de Barcelona, España, al haber resultado beneficiario de la Convocatoria de la Fundación Carolina 2020-2021 de Becas de Estancias Cortas Postdoctorales.

Cabe destacar que la Universidad contribuye con una ayuda económica para cada quienes resultan seleccionados.



IMAGINARIOS SALVAJES

La nueva propuesta del Espacio Artes Visuales de la Usina Cultural es una muestra que deviene de la Cátedra de Proyecto de Producción 2021 de la Escuela Superior de Bellas Artes Emiliano Gómez Clara.

En ella, las estudiantes avanzadas Elina Santa, Noelia Pérez, Aldana Gatti y Clara Fernández, bajo la coordinación de Celeste Martínez; presentan una serie de obras en las que confluyen diversas técnicas y conceptos que invitan a los y las espectadoras a sumergirse en las posibilidades de la creación.

“En un tiempo signado por la incertidumbre y los acelerados cambios en los modos de vincularnos, donde el presente parece estar teñido de ficción, ¿en qué lugar queda el arte y la educación artística? ¿Podemos continuar creando a través de las distancias y proximidades de las pantallas?”, señala Martínez en el texto curatorial. Y afirma: “Esta exposición es un testimonio de las posibilidades de la creación que desborda los límites circunstanciales”

La muestra podrá visitarse hasta el martes 30 de noviembre, de lunes a viernes de 9 a 20 horas en las salas de la Usina Cultural, ubicadas en Sabattini 51.



SI SECRETARÍA DE INTERNACIONALIZACIÓN

Secretaría de Comunicación Institucional



Universidad Nacional Villa María